

Avril

Un film de Gérard Hustache-Mathieu

Synopsis

Avril est une jeune novice élevée dans un couvent.

Elle s'apprête à prononcer ses vœux perpétuels, lorsqu'on lui révèle l'existence d'un frère jumeau.

Elle part à sa recherche et se retrouve en Camargue pour deux semaines de vacances avec trois garçons...

- Bonjour. Je peux vous aider ? Vous avez besoin d'aide ?
Ça va ? Non, ça va pas.

- Tenez, mangez. C'est bon, ça vous fera du sucre.
- Merci. J'avais fait vœu de silence et de jeûne.
- Ça se fait encore, ça ?
- Je dois vous laisser.
- Vous alliez où ?
- A l'orphelinat des Pères Jésuites, à Saint-Claude.
- A vélo ?

Je peux vous accompagner, si vous voulez. J'ai une livraison à faire et c'est sur le chemin.

- Non merci, je vais retourner là d'où je viens. Ce n'est pas un hasard si j'ai crevé. Dieu m'a montré que je m'écartais du juste chemin.
- C'est peut-être pas un hasard non plus si je suis arrivé.

- Vous êtes peintre ?
- Non. J'aurais bien aimé mais j'ai pas le talent. Alors, je travaille comme apprenti chez Édouard.
- Le marchand de couleurs ?
- Ah vous connaissez ?
- Oui, Sœur Bernadette m'a offert des pinceaux pour mes dix ans. J'ai toujours le catalogue qu'elle m'avait donné, avec le nom de toutes les couleurs. Bleu outremer, bleu azur, bleu de Prusse...
- ...de Cobalt, de céruléum, de phtalocyanine. Moi j'adore le rouge, le cinabre, le rouge de mars, de Venise, de Chine. Et mon préféré l'alizarine.

Alors, je vous dépose ?

Je m'appelle Pierre.

- Avril.
- Alors, c'est vous qui vous occupez des enfants de l'orphelinat ?
- Non. Je vais là-bas parce que je viens d'apprendre que j'ai un frère. J'essaye de le retrouver.
- Un peu de musique.
- Merci, non, j'aime bien le silence.

